**Протокол № 2**

**заседания методического объединения педагогов**

от 20.12. 2018 г. г. Биробиджан

Присутствовали – 19 человек

Отсутствовали – 3 человека по уважительной причине

**Тема: «Организация свободного времени воспитанников детского дома».**

1. Роль организации свободного времени в социализации воспитанников детского дома.

 **(рук. метод объединения О.И. Татунец)**

2. Дополнительное образование как фактор социализации воспитанников детского дома:

**О.Ю. Верещагина** «Организация работы кружка «Домоводство»

**З.М. Яковлева:** «Роль репертуара в музыкальном воспитании воспитанников».

**И.М. Кузьменок** «Влияние творческой активности на развитие личности ребёнка»

**По первому вопросу выступила руководитель методического объединения О.И. Татунец**

На сегодняшний день тема досуговой занятости воспитанников в стенах детского дома очень актуальна, я бы даже сказала, злободневна. Ведь известно, что свободное время, не организованное должным образом, может привести к деформации личности, ограничению духовного мира человека, к различным проявлениям девиантного поведения. В то же время правильно организованный досуг может стать средством развития личности ребёнка.

Исследования отечественных психологов и педагогов в области изучения психического развития воспитанников детских домов показали, что многих из них отличают от их сверстников из обычных школ неразвитость произвольных форм поведения, повышенная конфликтность, агрессивность. Практически у каждого ребенка есть проблемы, связанные со сферой личностных образований, эмоционально-волевой сферой: проявления агрессивности, у многих - неуверенность в себе, неумение адекватно общаться, пассивность или импульсивность и многое другое.

Поскольку ведущей деятельностью наших воспитанников является учебная, во время досуга мы стараемся развивать у детей качества, от которых зависят их успехи в учёбе: интеллект, образное мышление, креативность, творческий потенциал, художественное восприятие.

 Вопрос организации досуга стоит в ряду основных приоритетных задач. Это все 24 часа работы детского дома. Ведь когда мы говорим о профилактике преступлений, наркомании, табакокурения, суицида, то это не только беседы, мониторинги это в первую очередь, заполнение пустого пространства воспитанника. И как не навредить, не переусердствовать, так как 16 часов в сутки занять ребенка спортом, соревнованиями, играми, любимым хобби невозможно. Иногда, он как и все, хочет побыть один, и просто ничего не делать.

Сегодня культурно-нравственный облик нашего общества характеризуется целым рядом негативных процессов:

- утрата духовно-нравственных ориентиров, (последний пример проведение панк-молебна в храме),

- отчуждение детей, молодежи и взрослых от культуры и искусства.

Все эти моменты вызвали необходимость постоянного обогащения содержания организации досуга, поиска новых методов и технологий его осуществления.

 Основную задачу мы видим в развитии социальной активности и творческого потенциала каждого ребенка. Организации разнообразных форм досуга и отдыха, создании условий полной самореализации.

**Дополнительное образование как фактор социализации воспитанников детского дома:**

**По вопросу «Роль музыкального воспитания в реабилитации и социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» выступила педагог дополнительного образования З.М. Яковлева:.**

У детей из детских домов имеются серьезные дефекты волевой саморегуляции поведения – это неумение самостоятельно планировать и контролировать свои действия. У них отмечается неустойчивость, спутанность, противоречивость, неопределенность в поведении, которое сводится к зыбкому набору случайных характеристик и может служить как причиной, так и следствием постоянно переживаемого глубокого эмоционального дискомфорта, который, в свою очередь, выливается в агрессию. Все это – прямое следствие отсутствия навыков социальной саморегуляции.

Лишенные родительской любви и должного внимания с их стороны, воспитанники детских домов пребывают в своем замкнутом мире переживаний. Им тяжело, больно, обидно, одиноко и даже страшно. В силу своего положения и особенностей поведения большинство детей не успевают перерабатывать идущую информацию: они смотрят, но не видят, слушают, но не слышат.

Огромное влияние на психику детей оказывает искусство, особенно музыка. Обучение музыке, пению, хоровому искусству расширяет мировоззрение человека. Окружающий мир воспринимается красочно и широкомасштабно. Человек, понимающий музыку, обладает быстрой реакцией, глубоким пониманием людей. Умеет хорошо сосредоточиться, ему быстрее даются иностранные языки, и он тянется к познанию окружающего мира. Именно такими хотели бы видеть своих детей воспитатели и педагоги. Психологи утверждают, что лучший способ повысить качество своей жизни – просто начать ей радоваться. Умело подобранная музыка оказывает положительное влияние на целенаправленную деятельность человека, способствуя такой ритмической настройке организма, при которой физиологические процессы протекают более эффективно. Даже простое прослушивание музыки изменяет настроение человека. Одни произведения успокаивают и умиротворяют, другие поднимают настроение.

**О.Ю. Верещагина «Организация работы кружка «Домоводство»**

 Многовековые традиции каждого народа базируются на традициях семьи и дома. Об этом свидетельствуют национальные эпосы, народные сказки, песни, пословицы, поговорки, загадки. «Строили» дом семейно, вместе и мужчины, и женщины, старики и дети. У каждого было свое дело: у одного — хлеб печь и рубашки шить, у другого — дрова рубить да воду носить.

 Семейные законы и обязанности были записаны в «Домострое» — своде житейских правил русского народа. Многие из них в жизни утрачены, забыты, но в течение времени оказалось, что, утратив законы семьи, общество ослабило устои всего государства. Чтобы возродить гражданские чувства и устремления, необходимо возродить устои семьи.

 Что необходимо для нормальной жизни каждому человеку? Очаг, добрая, здоровая, дружная семья. Значит, главное человеческое умение — создать семью, обустроить дом, уметь сообща вести хозяйство. Для создания крепкой семьи необходимо, чтобы люди, ее создающие, стремились стать рачительными хозяевами в своем доме. Несмотря на то что эти понятия имеют, казалось бы, частный характер, все же в процессе

воспитания подрастающего поколения они становятся важными для формирования общественно значимой личности.

 Вместе с тем надо учесть, что в детском доме воспитываются дети в основном из неполных или социально неблагополучных семей, не имеющие необходимых нравственно-этических знаний и практических навыков. А некоторые дети, лишенные семьи и попечения родителей, вообще не имеют представления о многих семейных, житейских, бытовых проблемах. Все это способствует развитию у детей потребительских черт и иждивенческих наклонностей.

Задачи занятий по «Домоводству» — научить детей правилам ведения семейного хозяйства, практическим умениям, связанным с самообслуживанием и с обслуживанием членов семьи, и заложить основы нравственного поведения, норм этики в ближайшем (семейном) окружении.

**И.М. Кузьменок «Влияние творческой активности на развитие личности ребёнка»**

Творчество – это отличный способ самовыражения, познания мира и формирования собственного взгляда на вещи.

В настоящее время возвращается былая актуальность творческой деятельности. На проблемы развития творчества направлено внимание психологов, педагогов и других специалистов. Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Творческая деятельность поднимает личность со ступени потребителя духовных и материальных ценностей до ступени их созидателя.

Мы ставим перед собой цель: дать детям возможность проявить себя в творческой деятельности и тем самым помочь развитию положительных качеств их личности. В раннем детстве надо вовлекать ребенка в рисование, знакомить с музыкой, лепкой с помощью игры и поощрения. Что делать, когда ребенок подрастет? Создавать условия для проявления таланта и творческих навыков:

1. Одобрять любые творческие порывы ребенка, создавать доброжелательную атмосферу в доме для созидания.

2. Дарить ребенку новые впечатлений и обогащать его мир предметами, способствующими развитию пытливости.

На протяжении всей своей работы с детьми, мы стремимся научить их видеть прекрасное в обыденном, сделать что-то самостоятельно, своими руками. Тем самым мы способствуем их дальнейшей социальной адаптации. В большинстве случаев, помимо недостатков умственного и физического развития, у наших детей нарушены такие личностные качества, как самостоятельность, настойчивость, самооценка. Участие детей в творческой деятельности в немалой степени способствует развитию их личностных качеств.

**Решение:**

1. Продолжить работу по развитию творческих способностей у воспитанников.
2. Контроль за посещением кружков домоводство, пение, творческая мастерская возложить на воспитателей.

Руководитель МО О.И. Татунец