Областное государственное образовательное бюджетное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей

«Детский дом №2» г. Биробиджан

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГОБУ «Детский дом № 2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.С. Дергачев

30.08.2018 г.

**Программа**

дополнительного образования детей 10-14 лет

**«Юный мастер»**

Срок реализации: 2018-2020 г.

Составитель программы:

 Видякин Иван Константинович,

воспитатель

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З.П. Иманова

24.08.2018 г.

Биробиджан, 2018 г.

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа дополнительного образования «Юный мастер» разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями основной образовательной программой примерных программ основного общего образования по технологии «Технология. Технический труд», «Технология. Обслуживающий труд» и ориентирована на внеурочную деятельность воспитанников.

Исходя из практической деятельности, программа дополнительного образования "Юный мастер" составлена в соответствии с интересами и потребностями воспитанников, учитываются реальные возможности их удовлетворения, что помогает ребёнку сформировать собственную ценностную и действенную позицию, стимулирует его самообразование, способствует профессиональному самоопределению и влияет на личностную реализацию.

***Направленность программы.***"Юный мастер" является по содержанию технической; по функциональному предназначению - прикладной; по форме организации - кружковой; по времени реализации - двухгодичной. Программа является основой для дальнейшего знакомства детей с правилами пользования рабочим инструментом, способами обработки материалов, а так же для развития творческих способностей воспитанников.

Образовательная программа "Юный мастер" разработана с учётом современных образовательных технологий, которые отражаются в следующем:

* принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
* формы и методы обучения (активные методы обучения, дифференцированное обучение, занятия, соревнования и т.д.);
* методы контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов и т. д.);
* средства обучения (дидактический, наглядный, раздаточный материал; инструменты, приспособления, оборудование).

***Цель:*** Воспитание аккуратности, усидчивости в работе, стремления доводить начатое дело до конца, дальнейшая профориентация воспитанников детского дома.

***Задачи:***

* Организовать досуговую  деятельность  детей;
* Развивать умения работать в коллективе;
* Овладеть элементарными трудовыми навыками;
* Помочь ребёнку преодолеть чувство страха перед новым, неизведанным;
* Развивать мелкую моторику рук, глазомер;
* Освоить приёмы владения простейшими инструментами;
* Прививать культуру труда.

***Программа "Юный мастер" имеет ряд отличительных особенностей от уже существующих в этой области программ:***

1. Образовательный процесс организуется как гибкая система, адаптированная к различным ситуациям личностного развития ребёнка;
2. Программа является сквозной, т. е. большинство тем просматривается на протяжении двух лет обучения;
3. Организация обучения построена таким образом, что каждый кружковец вовлекается в процесс самостоятельного поиска и "открытия" новых знаний, решает задачи проблемного характера;
4. Программа ориентирована на применение широкого комплекса приёмов и методов работы с древесиной, инструментом, металлом;
5. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей;
6. Разнообразие творческих заданий поддерживает у воспитанников высокий уровень интереса к кружковым занятиям и значительно расширяет диапазон теоретических познаний и практических навыков;
7. Указанный в программе план занятий по годам обучения не предполагает прохождения тем в строгой последовательности;
8. Освоение материала в основном происходит в процессе практической деятельности.

Организация и проведение учебного и воспитательного процессов строятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка. В ходе усвоения детьми содержания программы учитываются темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутости по образовательному маршруту, уровень самостоятельности. Тематика занятий строится с учётом интересов воспитанников, возможности их самовыражения. При необходимости проводятся дополнительные упражнения для отработки тех или иных навыков и умений, используется система проектов, это способствует развитию компетентной личности.

***Возраст детей***, участвующих в реализации программы, - от 11 до15 лет. Дети данного возраста способны на высоком уровне выполнять предлагаемые задания.

Программа рассчитана на ***два года обучения***. Занятия проводятся два раза в неделю, продолжительность занятий - 40 мин., перерыв 10 мин.

Программа "Юный мастер" реализуется поэтапно, каждый этап - это год обучения в кружке.

*На* ***первом этапе*** идет ознакомление детей с материалами, инструментами, приемами работы с ними, обработкой материала, соблюдением ТБ. Ребенок овладевает различными приемами и способами обработки древесины: точением, резанием, склеиванием; учится работать с шаблонами, чертежами, используя при этом измерительные инструменты; приобретает навыки, способствующие развитию мелкой моторики, совершенствованию координации движений, точности в выполнении действий. На этом этапе ребенок учится работать в коллективе, оказывать помощь и поддержку. Дети изготавливают простейшие изделия из древесины, все операции выполняются совместно с педагогом.

*На* ***втором этапе***продолжается формирование навыков обработки древесины, металла, усвоение и расширение знаний, правил и приемов выполнения различных операций при условии большей самостоятельности. Развитие умения осуществить легкий бытовой ремонт. Продолжается обогащение словаря детей. Осваиваются сложные способы обработки древесины механическим способом, решаются задачи приобщения детей к народной культуре. Отделка и украшение изделий из древесины развивают образное и пространственное мышление ребёнка, учат его решать композиционные задачи.

***Формы занятий:***

* *по количеству детей,*участвующих в занятии, - индивидуальная и групповая, в зависимости от задач;
* *по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей* - викторины, практикум. Максимально используется наглядность;
* *по дидактической цели*- вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

***Методы обучения.***Для того, чтобы подвести детей 11-15 лет к освоению навыков работы с различными инструментами, материалами (древесина, фанера и др.) и выполнению бытовых задач разной степени сложности, используются следующие методы обучения:

* По видам деятельности: *объяснительно-иллюстративный* метод-применяется устное или печатное слово, а также наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия, направлен на получение новых знаний; *репродуктивный*метод применяется на практической части занятия - учитель показывает, ученик старается повторить, направлен на развитие практических навыков; при выполнении творческих проектов применяются методы: *проблемного изложения и частично - поисковый -*часть посильной информации предлагается для самостоятельного поиска и изучения, а поставленные задачи для самостоятельного решения, направлены на развитие творческого воображения, конструкторских способностей, умения самостоятельно мыслить и действовать.
* По источникам информации: *словесный -*объяснение, инструкция, беседа, лекция; *демонстрационный -*применяются картинки, рисунки, иллюстрации, инструмент; *практический -* основан на практической деятельности воспитанника, формирует практические умения и навыки.

Для занятий в кружке применяются методы, учитывающие характер своеобразия и восприятия искусства, удовлетворяющие современным требованиям педагогики сотрудничества. Реализация программы требует от обучающихся накопления определённых теоретических знаний, практических умений и навыков выполнения творческих заданий.

**Ожидаемые результаты освоения программы к концу первого года обучения:**

***Учащиеся должны знать****:* технику безопасного обращения с тем или иным инструментом, виды инструментов, виды материалов, обозначенные в программе их свойства, название, назначение и способы обработки; приемы правильной и безопасной работы с инструментами и приспособлениями; последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, оформление; способы соединения деталей: клеем, шурупами, гвоздями, подвижным соединением; способы обращения с электроинструментом, с паяльным и выжигательным инструментом; способы контроля по шаблону; словарь терминов; все изученные способы обработки древесины.

***Учащиеся должны уметь****: о*рганизовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы; изготавливать изделия по образцу, рисунку, технологическими картам; работать самостоятельно инструментами и материалами, указанными в программе; использовать различные материалы в изготовлении одной поделки; применять разные способы соединения деталей; обрабатывать древесину всеми изученными способами и под руководством педагога проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по шаблону, образцу изделия, рисунку; работать индивидуально и группами.

***Учащиеся могут знать****: с*пособы изготовления изделий из материалов, не указанных в программе; приемы работы с инструментами приспособлениями, не изучаемыми на данном этапе.

***Учащиеся могут уметь****: с*амостоятельно выпиливать простейшие детали без шаблона; использовать в оформлении изделий материалы, не указанные в программе; пользоваться инструментами и приспособлениями, не изучаемыми подробно на данном этапе.

**Ожидаемые результаты освоения программы к концу второго года обучения:**

***Учащиеся должны знать****:* технику безопасного обращения с тем или иным инструментом, технологию изготовления изделия от эскиза до конечного результата; словарь терминов; виды материалов; технологию обработки древесины, металлов; свойства древесины и металлов.

***Учащиеся должны уметь****: в*ыполнять изделия по схеме; анализировать форму изделия по чертежу, наглядному изображению, схеме; осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения деталей поделки; подбирать материал для изготовления изделий; выполнять основные операции по обработке древесины и металла; осуществлять контроль качества изготовляемых изделий; использовать электроинструмент.

***Учащиеся могут знать****: с*пособы изготовления изделий, не описанные в программе.

***Учащиеся могут уметь****: с*амостоятельно зарисовывать схему изделия, используя готовый образец; придумывать художественные образы, комбинируя готовые элементы.

Ожидаемый результат определяется в зависимости от возрастной группы и этапа освоения программы.

Программа предусматривает различные ***формы и методы контроля*** учебной и трудовой деятельности: для текущего контроля используются проверочные задания, анкеты, тесты.

*Общие критерии оценки уровней освоения программы: в*ладение умениями и навыками по программе, активность воспитанников, творческий рост и личные достижения воспитанников, уровень воспитанности и культуры воспитанников.

### **Содержание программы. Первый год обучения.**

**Вводное занятие.**Экскурсия по мастерской, ознакомление с планом работы кружка, организацией занятий, правилами по ТБ, правами и обязанностями воспитанников.

**Раздел I. Ручной инструмент*.***

***1.1. Слесарно-монтажный.*** Общие сведения. Напильники, надфили, зубила, плоскогубцы, кусачки, различные виды ключей, отвертки, топоры, пилы, ножовки, молотки и т.д.

***1.2. Электроинструмент.*** Общие сведения. Паяльники, выжигатели, дрели, шуруповерты, электро-лобзики, гравировочный инструмент, шлифовальный инструмент, механическое точило и т.д.

***1.3. Разметочный и измерительный инструмент.*** Общие сведения. Разметочный и измерительный инструмент (угольники, рейсмус, малка, линейка, кондуктор, гребёнка, штангенциркуль.).

***1.4. Инструмент для долбления и подрезки.***Общие сведения. Стамески (штампованные, вырубные, кованные), долото.

***1.5. Столярные зажимы и струбцины.*** Общие сведения. Струбцины (с клиновым зажимом, со скользящим упором).

**Раздел II. Основные сведения о древесине.**

***2.1 Строение древесины.***Микро строение древесины. Ткани древесины. Макро строение древесины. Проведение воспитанниками поисковой работы и подготовка сообщений.

***2.2 Основные свойства древесины***. Физические свойства. Внешний вид. Текстура. Блеск и запах. Плотность. Гидроскопичность. Механические и технологические свойства древесины: твёрдость, износостойкость, прочность, раскалываемость, упругость, пластичность.

***2.3 Основные древесные породы.***Древесные породы северной и средней полосы России. Хвойные породы. Лиственные породы. Иноземные породы.

**Раздел III. Обработка древесины*.***

***3.1. Рабочее место столяра.***Устройство верстака. Приспособления для фиксации заготовок на верстачной доске. Способы закрепления заготовок на верстаке. Графическая грамота. Правила безопасной работы с инструментами. Необходимые инструменты: столярный верстак, деревянный клин, гребёнка, зажимы, струбцины.

***3.2. Основы резания.***Геометрия инструмента: угол заострения, задний угол, передний угол, угол резания. Движение и виды резания: продольное, поперечное, торцовое.

***3.3. Разметочные работы*.**Основные понятия. Инструменты для разметки и пользование ими: линейка, угольник, рулетка, карандаш, ерунка, малка, рейсмус. Практическая работа.

***3.4. Пиление.***Общие принципы пиления. Типы зубьев пил. Инструменты и приспособления для ручного пиления древесины. Приспособления для распила заготовок.

***3.5. Строгание.***Инструменты для ручного строгания: рубанок, фуганок, шерхебель, штифтик, зензубель, горбач, цинубель. Подготовка к работе и наладка ручного строгального инструмента. Приёмы ручного строгания и приспособления, облегчающие работу.

***3.6. Сверление***. Инструменты для сверления. Виды свёрл. Сверление древесины ручным инструментом. Механизированное сверление. Работа на сверлильном станке. Приспособления и оборудование. Практическая работа.

***3.7. Долбление и обработка криволинейных поверхностей***. Долбление и резание древесины стамесками. Виды стамесок. Обработка криволинейных поверхностей.

**Раздел IV. Склеивание и обработка склеенных изделий.**

***4.1. Применение склеивания.***Элементы игры(Сома) и некоторые задачи. Приспособления для склеивания. Практическая работа.

***4.2. Подготовка материала для склеивания.***Обработка поверхности перед склеиванием***.***Практическая работа.

***4.3*. Клеи. Склеивание.**Виды клеев: природные, синтетические. Инструменты и приспособления для склеивания: прессы, струбцины. Практическая работа

***4.4. Использование склеенных заготовок.*** Практическая работа.

**Раздел V. Соединение деталей*.***

***5.1. Основные типы соединений.*** Сплачивание. Сращивание. Соединение под углом.

***5.2. Соединение на гвоздях и шурупах.*** Соединение на гвоздях. Основные размеры гвоздей. Приспособление для забивания мелких гвоздей. Соединение на шурупах. Размещение шурупа на поверхности изделия. Практическая работа***.***

**Раздел VI. Мелкий бытовой ремонт**

***6.1. Легкий ремонт обуви.*** Общие сведения.

***6.2. Легкий ремонт электроприборов.*** Общие сведения. Изоляция электрических проводов, пайка.

**Свободное творчество.**Закрепление и совершенствование навыков по изготовлению изделий с использованием ранее изученных материалов. Практическая работа***.***

Изготовление изделий по выбору с применением ранее полученных знаний, умений и навыков.

**Итоговое занятие.**Подведение итогов за год. Поощрение наиболее активных обучающихся. Рекомендации по работе в летний период.

### **Второй год обучения.**

**Вводное занятие.**Ознакомление с планом работы кружка. Организационные вопросы. Правила по технике безопасности.

**Раздел I. Основные сведения о древесине.**

***1.4. Природные формы и пороки древесины.***Природные формы древесины. Пороки древесины: нарост, свилеватость, грибковые поражения, гниль, червоточины.

***1.5. Производство пиломатериалов***. Заготовка леса. Структура лесной промышленности. Деревообрабатывающая промышленность. Виды обработки древесины: механическая, химическая, термическая.

***1.6. Сушка и хранение древесных материалов.***Виды сушки древесины: естественная, искусственная.

**Раздел II. Обработка древесины*.***

***2.2. Основы резания.***Основные способы механической и ручной обработки материала. Геометрия инструмента: угол заострения, задний угол, передний угол, угол резания. Движение и виды резания: продольное, поперечное, торцовое. ***Практическая работа.***

***2.4. Пиление.***Общие принципы пиления. Типы зубьев пил. Инструменты и приспособления для ручного пиления древесины. Приспособления для распила заготовок. Механизированное пиление древесины: круглопильные, циркулярные пилы, электро-лобзики. ***Практическая работа.***

***2.5. Строгание.***Инструменты для ручного строгания: рубанок, фуганок, шерхебель, штифтик, зензубель, горбач, цинубель. Подготовка к работе и наладка ручного строгального инструмента. Приёмы ручного строгания и приспособления, облегчающие работу. Механизированное строгание древесины: фуговальный, рейсмусовый станки. Устройство. ***Практическая работа.***

***2.6. Точение.***Типы резцов (стамесок) для ручного точения древесины. Основные приспособления. ***Практическая работа.***

***2.7. Изготовление и заточка резцов.*** Материалы для изготовления режущего инструмента.

**Раздел III. Обработка металла.**

***3.1. Характеристики и виды металлов.*** Общие сведения.

***3.2. Шлифовка и полировка металла.*** Общие сведения.

***3.3. Правка, резка и гибка металла.*** Общие сведения.

***3.4. Покраска металлических изделий.*** Общие сведения.

**Раздел IV. Соединение деталей*.***

***4.1. Основные типы соединений.*** Сплачивание. Сращивание. Соединение под углом.

***4.3. Соединение для формирования рамок.*** Виды соединений: сквозные, полупотёмочные, круглые, серединные. ***Практическая работа.***

**Раздел V. Отделка и украшение изделий из древесины.**

***5.1. Столярная подготовка к отделке.*** Механизированная подготовка поверхностей. Приспособления для механизированного шлифования древесины: диск, бобина, барабан, головка. Устройство и принцип работы. Практическая работа. Образцы низания цепочки и сетки, плетения крестиком. Соединение отдельных рядов.

***5.2. Отделочная подготовка древесины***. Крашение. Грунтование, порозаполнение и шпаклевание. ***Практическая работа.***

***5.3. Отделка древесины лакокрасочными материалами.***Полирование. Отделка изделий непрозрачными веществами***.***

**Экскурсии.**Экскурсии в музеи. Знакомство с музейными экспонатами, отражающими красоту и значимость народных промыслов в жизни человека. Экскурсии на предприятия города.

**Свободное творчество.**Закрепление и совершенствование навыков по изготовлению изделий с использованием ранее изученных материалов. Изготовление изделий по выбору с применением ранее полученных знаний, умений и навыков.

**Итоговое занятие.**Подведение итогов за год. Участие в закрытии кружкового сезона. Поощрение наиболее активных обучающихся. Рекомендации по работе в летний период.